

36/98 ITÄVÄYLÄ

7

Viikon KASVO



Jaakko Nordmanille myönnettiin Brunberg-säätiön stipendi, joka meni kuvassa olevan viulun hankintaan.

Nordmanille viulu on koko elämä

● Kajaanissa syntyneelle 19-vuotiaalle *Jaakko Nordmanille* myönnettiin viime viikolla porvooolaisen Brunberg-säätiön vuosittainen stipendi. Stipendin arvo oli 25 000 markkaa.

Jaakko aloitti viulunopiskelun 4-vuotiaana nähtyään perhepäivähoitajan pojan soittavan viulua. Ajatuksesta innostuneena hän "mankui" vanhemmiltaan mahdollisuutta aloittaa viulunsoiton opiskelu ja siitä lähtien mikään ei ole viulun kanssa kilpailut. Hän on lapsesta asti mieluiten kuunnellut viulumusiikkia.

Porvoonseudun musiikkiopiston kasvattina hän on jo siirtynyt Helsingin konservatorion oppilaaksi ja Sibelius-Akatemiaan hämmöttää tulevaisuuden suunnitelmissa. Ulkomaiset opiskelupaikat tulevat myös kysymykseen, koska Akatemia on arvioitu olevan Euroopan kolmanneksi vaikein musiikkioppilaitos päästä sisään.

- Ei papereilla ole sisäänpääsyssä mitään merkitystä, vain soittotaito ratkaisee, Nordman kertoo.

- Toivon esiintymisiä orkestereissa. Yritän tehdä parhaani, katsotaan mihin se riittää, kommentoi Nordman tulevaisuuden tavoitteistaan.

Parasta viulunsoitossa on hänen mukaansa onnistumisen ilo ja mielenkiintoiset, sosiaaliset suhteet. Pahinta on ajoittainen stressi.

- Joskus tulee kausia, ettei omaa aikaa ole yhtään. Vietän aikaani konservatoriolla 10-12 tuntia päivässä, niistä 6-7 tuntia menee soittamiseen, riippuen siitä onko harjoitustiloja vapaana. Niitä saa usein jo mennä aamuseitsemäksi jonottamaan, Nordman sanoo.

Monikaan ei voi kotona harjoitella, koska kaikki naapurit eivät ole välttämättä mielissään seinän takana kuuluvasta korkeakulttuurista.

Stipendisumman Nordman aikoo käyttää arvokkaan viulun ostamiseen. - "Tuhlaan" kaikki rahani viuluun. En näe niistä penniäkään, ne vain siirtyvät tililtä toiselle.

Viulu on saksalaista alkuperää, vuodelta 1931. Böömiläiseen viuluun tarvittavat rahat koostuvat stipendistä ja puolet tulevat myötämielisiltä sukulaisilta. Stipendin saajat käyttävät rahat useimmiten instrumentin hankintaan. Hyvä instrumentti näyttölee tärkeää osaa muusikon työssä.

- Viulua ei ole nyt kahdeksaan vuoteen soitettu. Sen ääni vain paranee käytössä.

Jaakko Nordman esiintyi viulunsa kera viime maanantaina Brunbergin-säätiön konsertissa, jossa soittivat Brunberg-stipendin saajat kautta aikojen.

Stipendin aikaisemmin ovat vastaanottaneet viulisti *Satu Laine*, klarinetisti *Patrik Stenström*, pianisti *Liisa Malmivaara*, viulisti *Annika Lindroos*, käyrätorvensoittaja *Tommi Viertonen* ja fagotinsoittaja *Mika Yläräkkölä*. Ensimmäisen kerran stipendi jaettiin 1989.

Brunbergin säätiö on porvooolainen säätiö, jonka Brunberg Oy perusti vuonna 1988 uuden tehtaansa vihkiäisten yhteydessä. Säätiön tarkoituksena on Porvoonseudun kulttuurielämän, erityisesti musiikin kehittäminen.

Paula Angelvo